

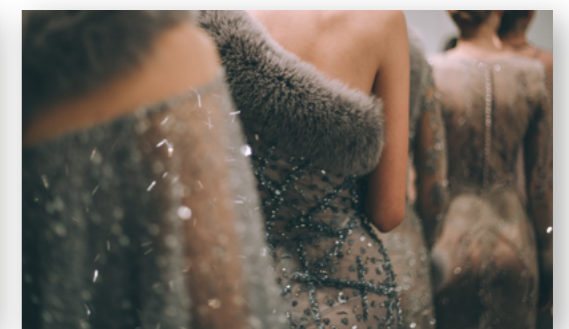
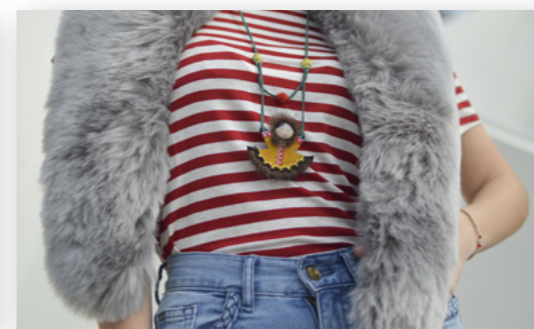


FAUX
or
FUR

En præsentation
af Lea L. L.

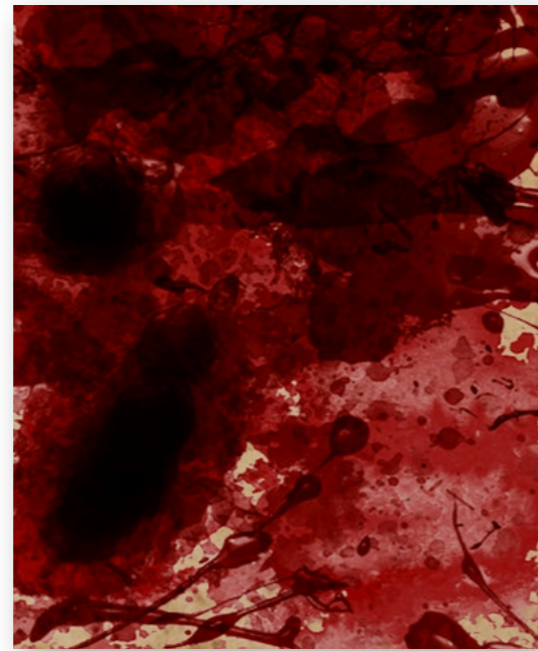
KOPENHAGEN FUR

- **Auktionshus**
- **Pelsindustri**
- **Dyrevelfærd**
- **Bæredygtighed**



PROBLEMET

- **Samfundet**
- **Rygter**
- **Faux fur**



MÅLGRUPPE

- **Kvinder, 16-35 år**
- **Velhavere**
- **Mærkevarer**
- **Kultur**
- **Gallup Kompas**
- **SoMe**



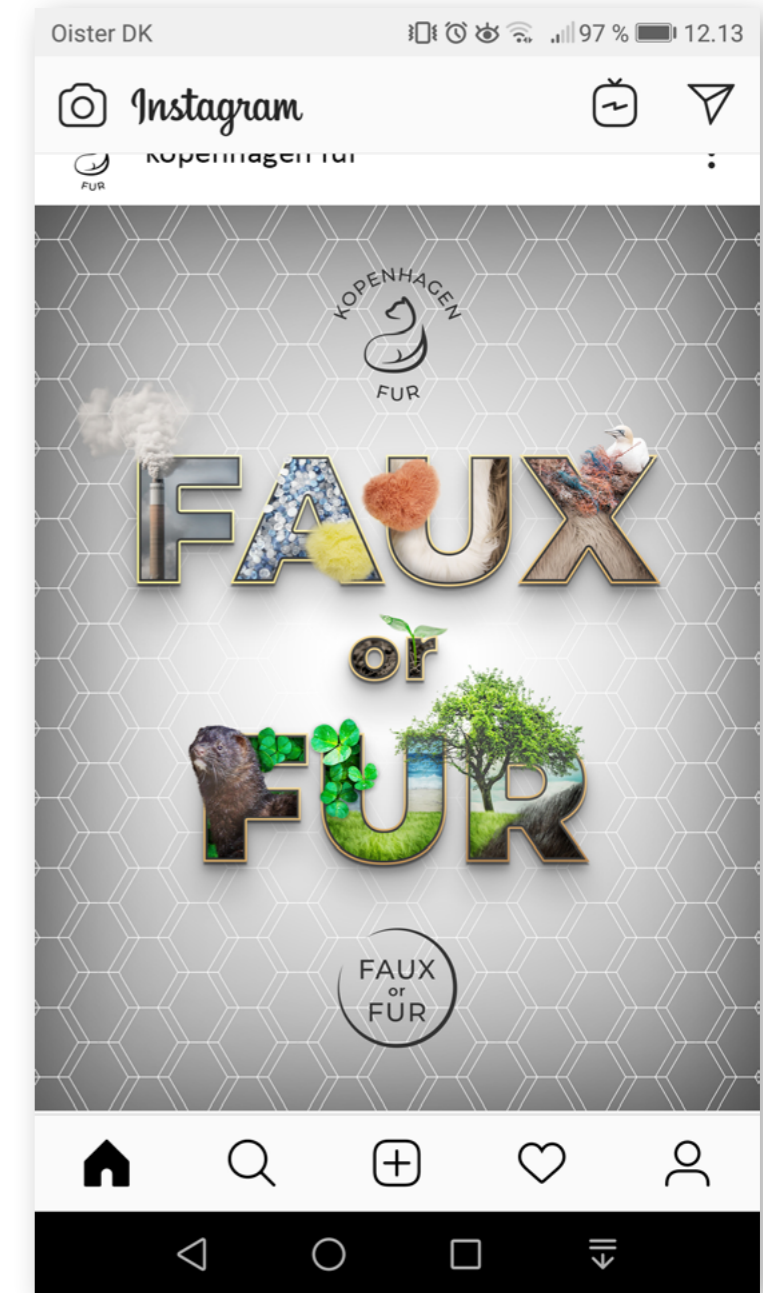
LØSNING

- **Kampagne**
- **Faux VS fur**
- **Informere**
- **Produkter**



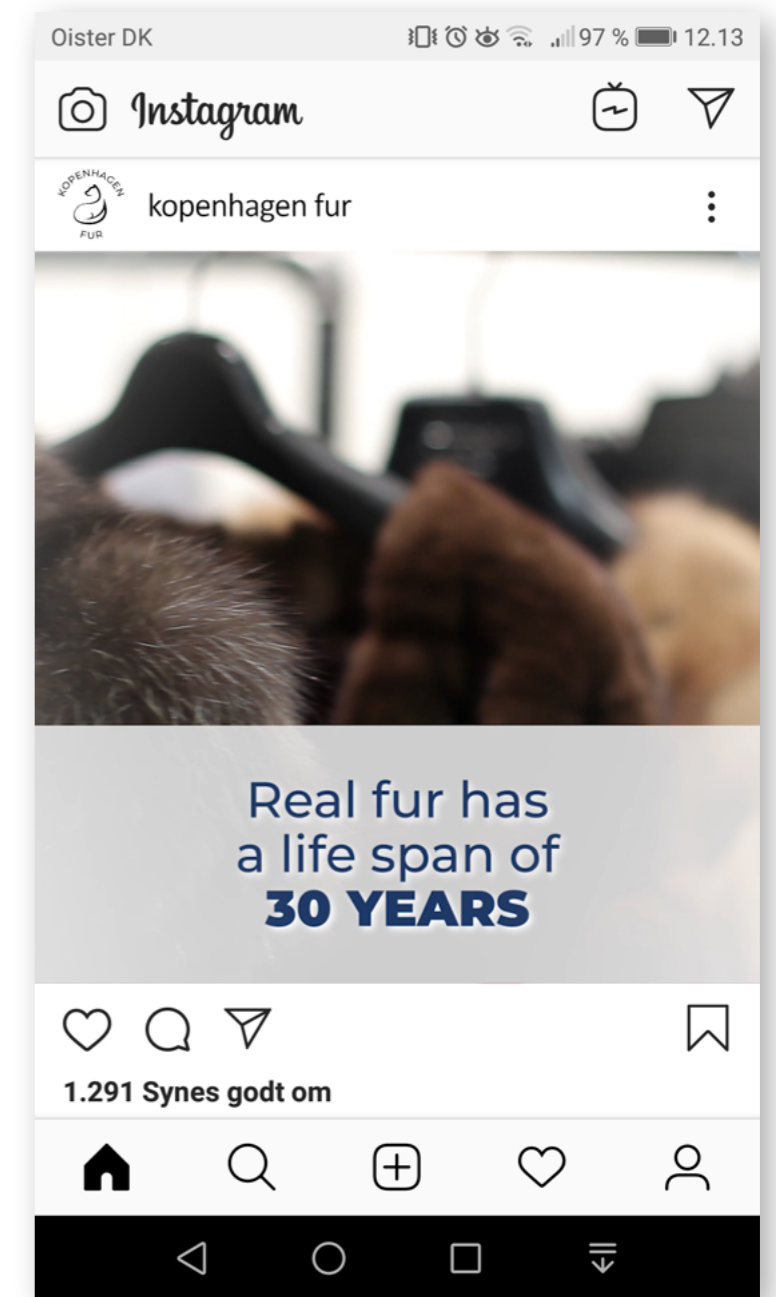
BILLEDANNONCE

- Instagram
- Plastik vs natur



VIDEOANNONCE

- Instagram
- Samme koncept



EFFEKT & RESULTAT

- **Kunder tilbage**
- **Muligvis også nye kunder**
- **Glade pelsejere**

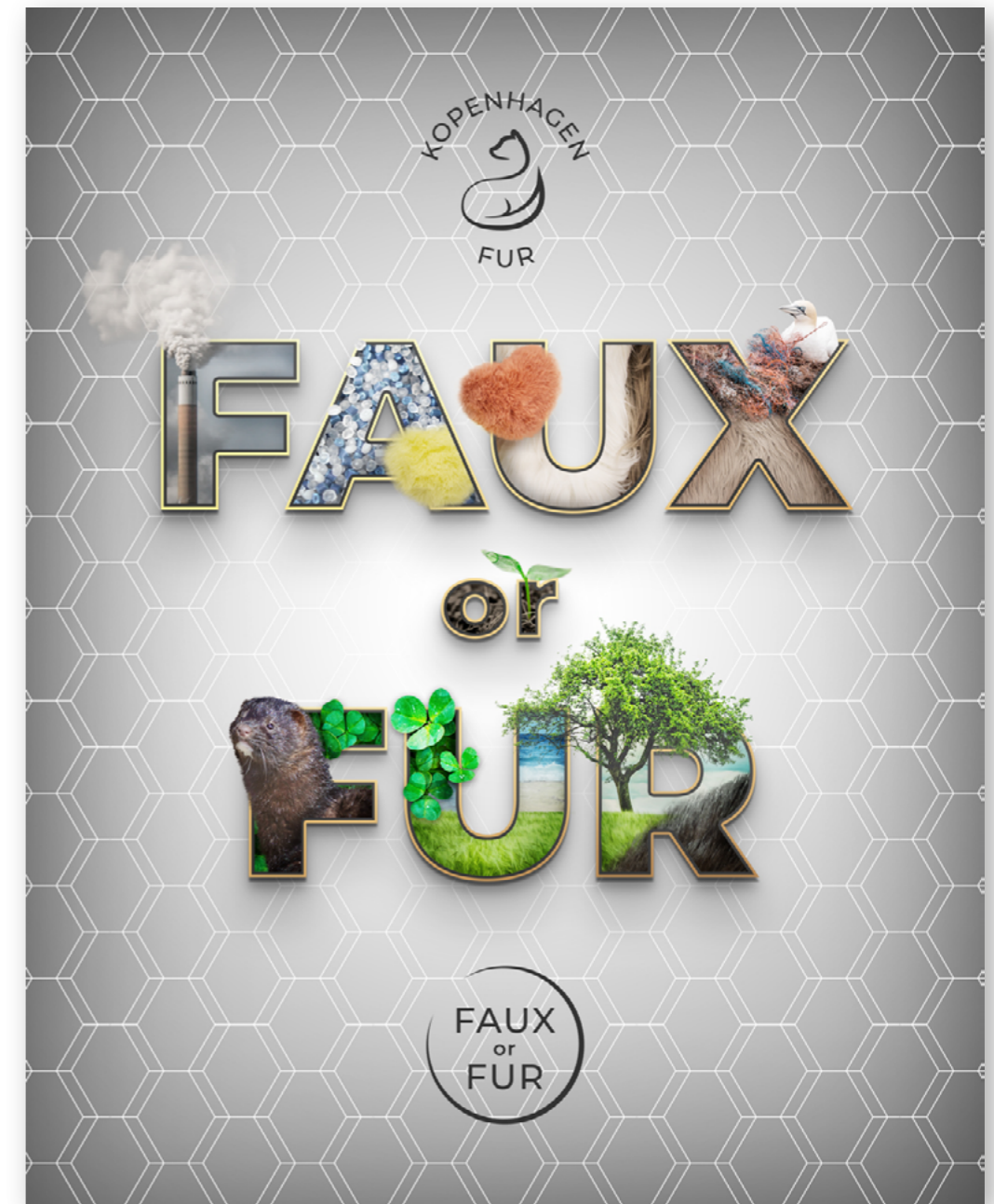


SPØRGSMÅL?

- Tid til få spørgsmål, resten tager vi senere



Real fur has
a life span of
30 YEARS





LEA LYNGGAARD

Pjece for Østfyns FGU

- Grafisk design
- Typografi & ombrydning



Opgaven

- Østfyns FGU
- Formål



Målgruppe & research

- 15-25 årige
- Forældre
- UUU-vejledere
- Opsøgende
- Gallup Kompas
- Mindmap
- Moodboard



Design

- Luftigt
- Moderne
- Farver



HANDEL, KUNDESERVICE & Turisme
Regnskaber, detailhandel, service og IT

Disse fagtema er for dig, som ønsker at tage din viden og styrke indenfor kontor, handel og kundeservice. Faget er indenfor brancheområderne receptionist, salg og regnskab.

Hvad laver man?
Her vil du delvist arbejde med interne opgaver, såsom elevernes løn og skolens regnskab, men vil også senere kunne stå og servicere i vores kommende butik for detailhandel i Marslev.

Formålet
Formålet med det faglige tema er at du opnår kendskab til erfaringer med og forståelse for det afgrænsede område inden for det faglige tema handel, kundeservice og turisme.

Derudover skal det faglige tema bidrage til dine forudsætninger for at træffe valg om uddannelse og erhverv, samt støtte op om overgangen til ungdomsuddannelse eller arbejde.

„Kan du godt lide at arbejde på computer?“
Kan du godt lide at arbejde på computer, eller er du måske god til at være med i konkurrencer og løber? Udover overstående vil du også prøve kræfter med bl.a. at arbejde i

Handel, kundeservice & turisme

ØSTFYNS FGU
FORBEREDENDE GRUNDUDDANNELSE

MARINEBLÅ
CMYK: 60 40 0 60
RGB: 60 76 107
HEX: #3C4C6B

BLÅGRØN
CMYK: 75 40 40 0
RGB: 73 129 143
HEX: #49818F

MINTGRØN
CMYK: 60 10 50 0
RGB: 111 178 147
HEX: #6FB293

LIMEGRØN
CMYK: 35 0 55 0
RGB: 183 213 143
HEX: #B7D58F

CITRONGUL
CMYK: 5 0 60 0
RGB: 250 239 129
HEX: #FAEF81

Logo

- Bomærke
- Symboler



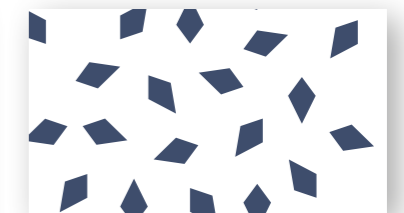
Mønstre

- Genkendelighed
- Rød tråd



ØSTFYNS FGU

FORBEREDENDE GRUNDUDDANNELSE



Typografi & ombrydning

- Typefaces
- Kanit
- Satisfy

Kanit

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ1234567890
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå1234567890

Kanit thin
Kanit extralight
Kanit light
Kanit regular
Kanit medium
Kanit semibold
Kanit bold
Kanit extrabold
Kanit black

Kanit thin italic
Kanit extralight italic
Kanit light italic
Kanit regular italic
Kanit medium italic
Kanit semibold italic
Kanit bold italic
Kanit extrabold italic
Kanit black italic

Satisfy regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ1234567890
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå1234567890

HANDEL, KUNDESERVICE

Regnskaber, detailhandel, service og

Dette fagtema er for dig, som ønsker at øge din viden og styrke indenfor kontor, handel og kundeservice. Faget er relevant for brancher som receptionist, salg og regnskab.

Hvad laver man?

Her vil du delvist arbejde med interne opgaver såsom elevernes løn og skolens regnskab, men vil også senere kunne stå og servicere i vores kommende butik for detailhandel i Marslev.

KUNDESERVICE & Turisme

Word og regnskabsprogrammer, arbejde imod telefonen, hjælpe

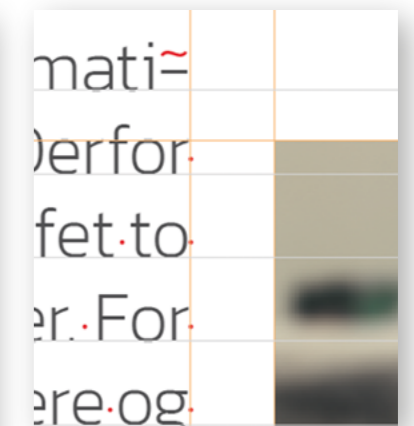
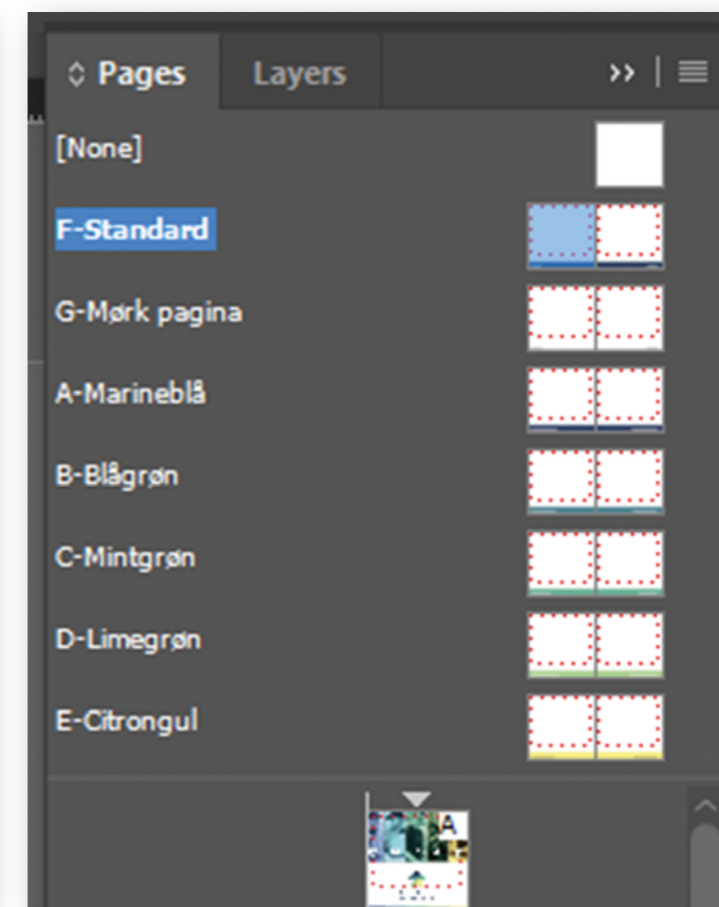
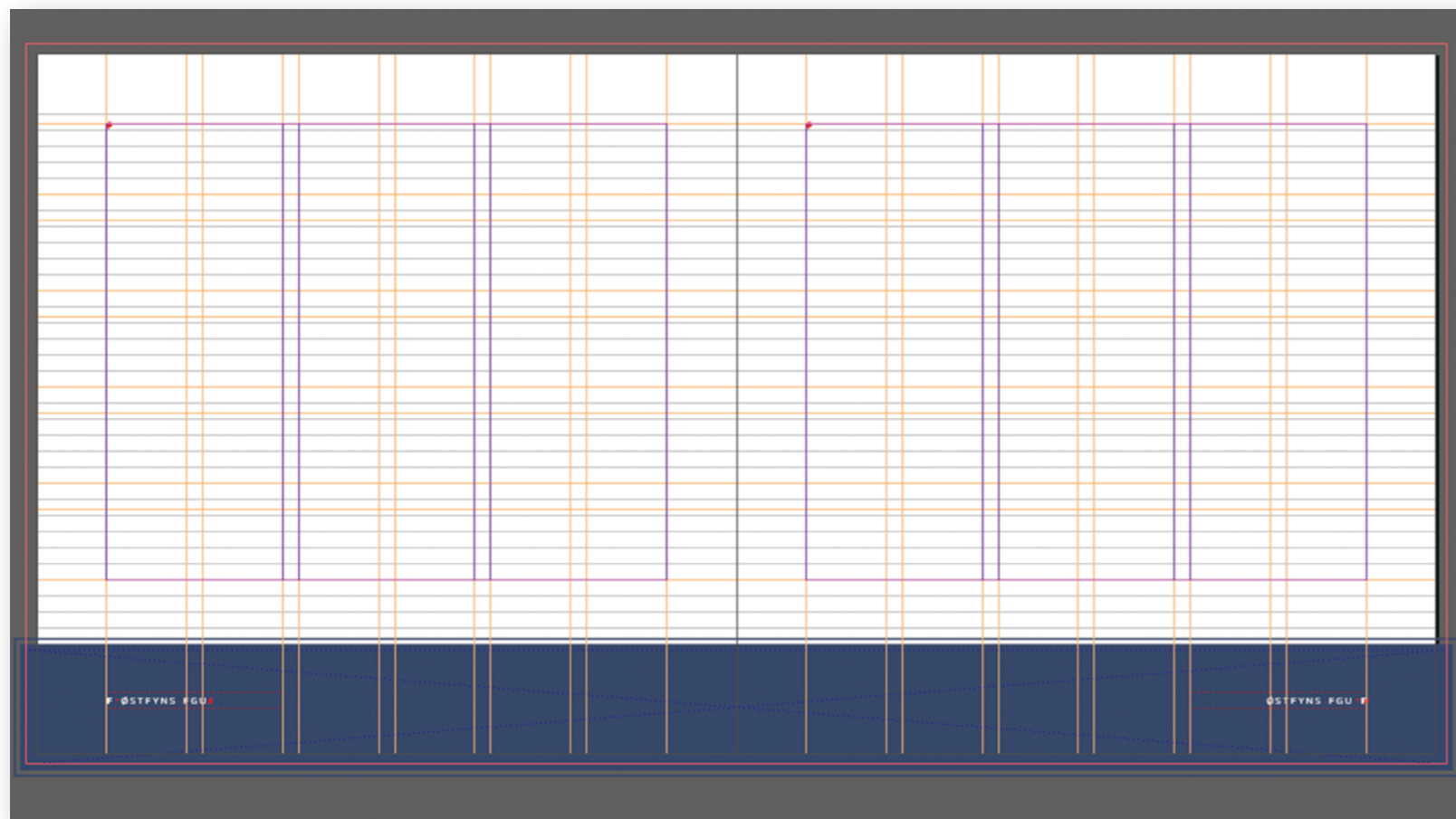
kommende butik for detailhandel i Marslev.

„Kan du godt lide at arbejde på computer?“

Kan du godt lide at arbejde på

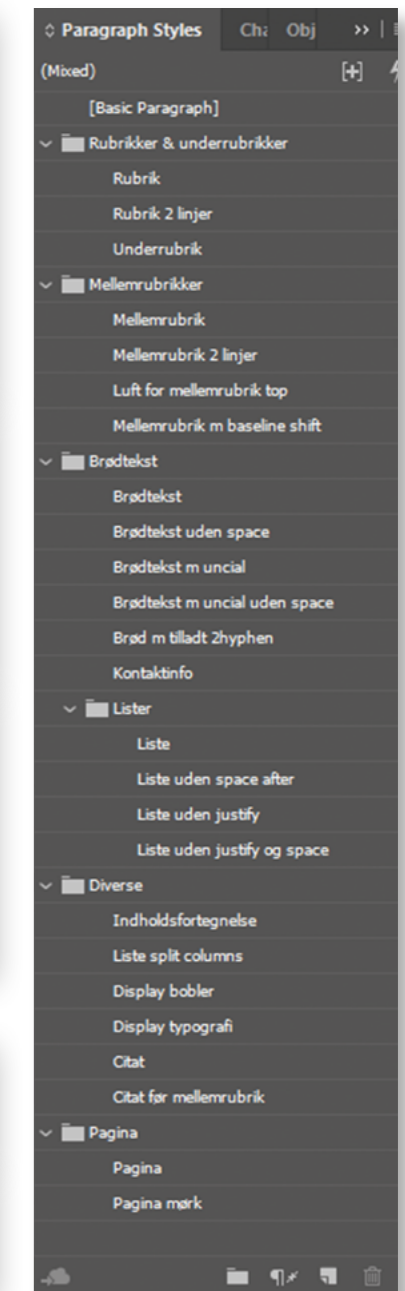
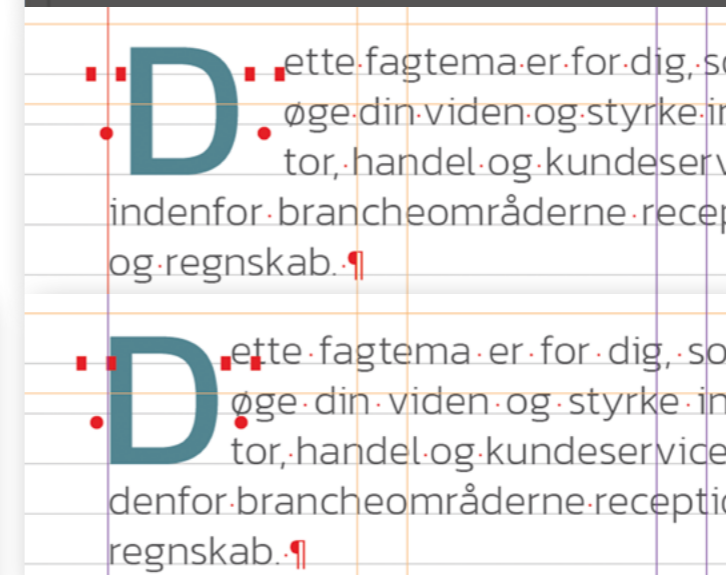
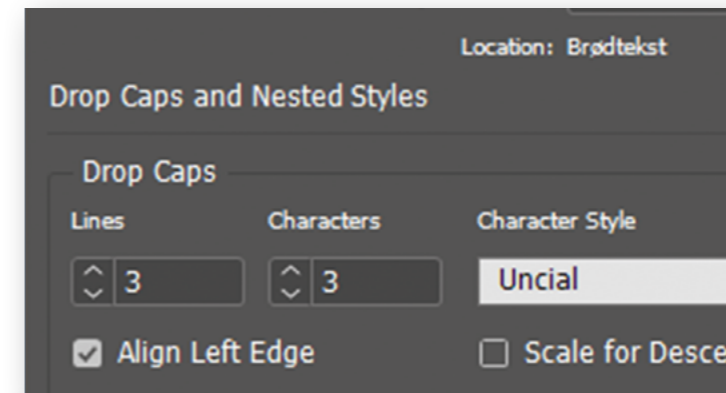
Masterpages & rationalitet

- Grundlinjenet & grids
- Rationelle metoder



Styles

- Justification, GREP, Drop Caps
- Manuel grid-align
- Knibning & Spatiering



	Minimum	Desired	Maximum
Word Spacing:	47%	67%	100%
Letter Spacing:	-5%	-2%	1%
Glyph Scaling:	99%	100%	101%

Preview for før og efter justification.
Preview for før og efter justification.

Preview minimum, desired og maximum.
Preview minimum, desired og maximum.
Preview minimum, desired og maximum.



Velkommen	4
Hvad er FGU?	5
Vores afdeling	6
Handel, kundeservice og turisme	8



Hjemmeside for Toke Lynggaard

- Grafik & billedbehandling
- Grafisk produktionsforståelse



Opgaven

- Toke Lynggaard
- Formål



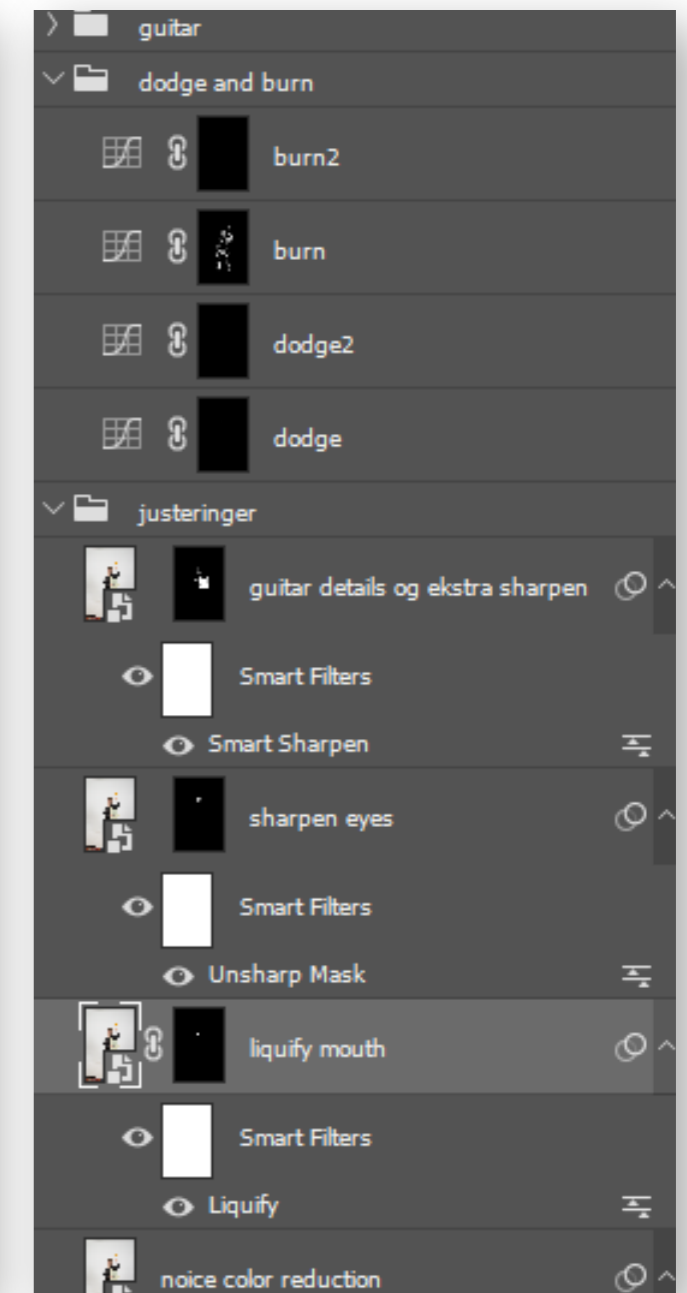
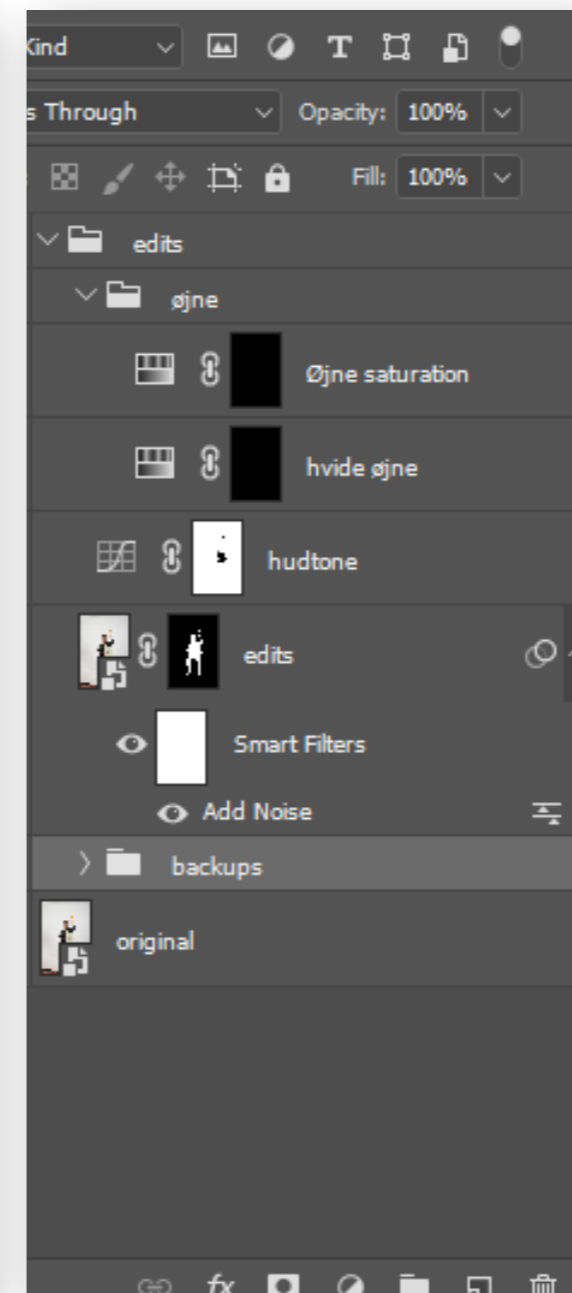
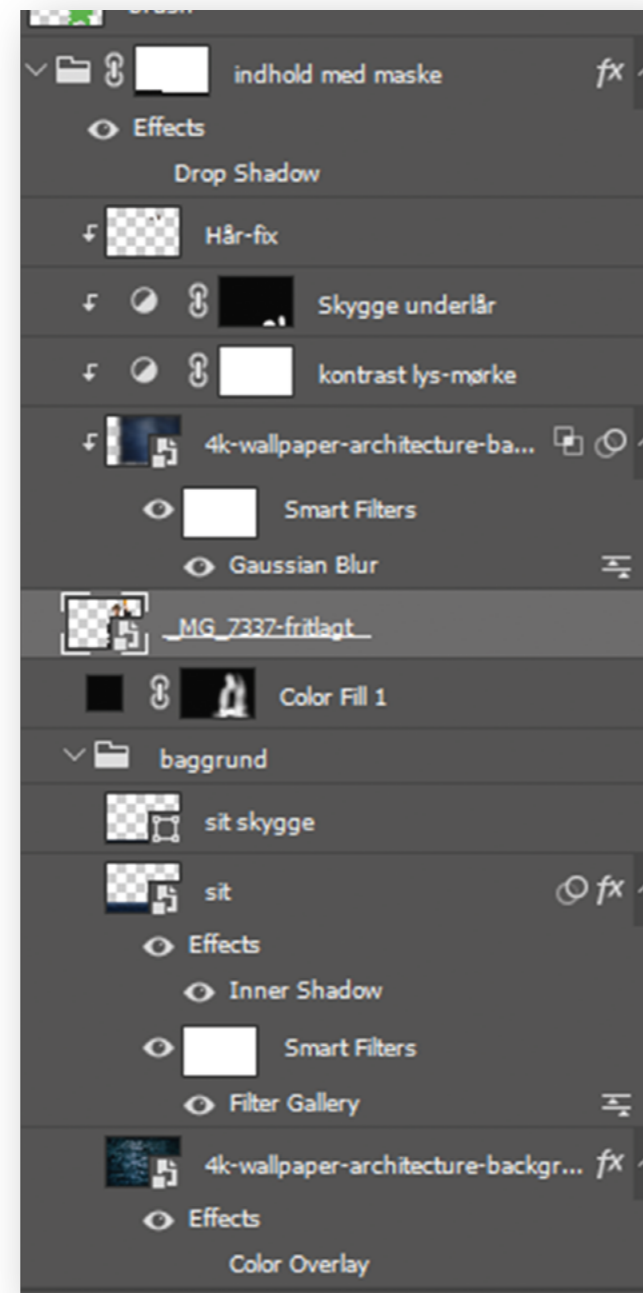
Billedbehandling

- Topbanner
- Før/efter



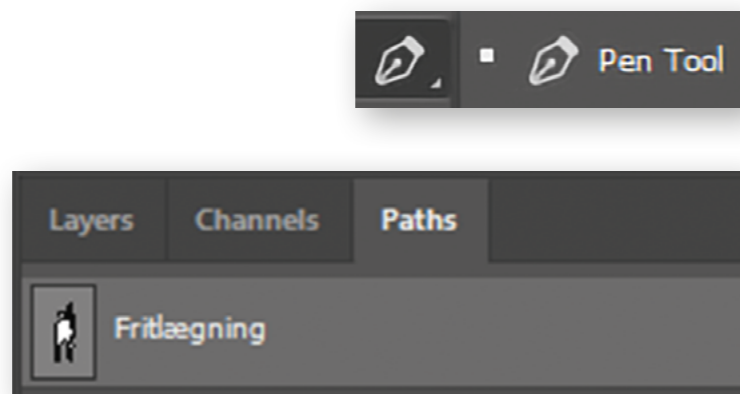
Rationalitet

- Non-destructive
- Smart objects
- Masker
- Filtre
- Adjustment layers



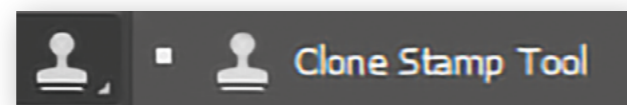
Fritlægning

- Pen tool
- Refine edge
- Channel



Tilpas fritlægning

- Realisme
- Baggrund
- Halo
- Skygger



Color correction & retouch

- Camera Raw
- CMYK værdier
- Dodge/burn

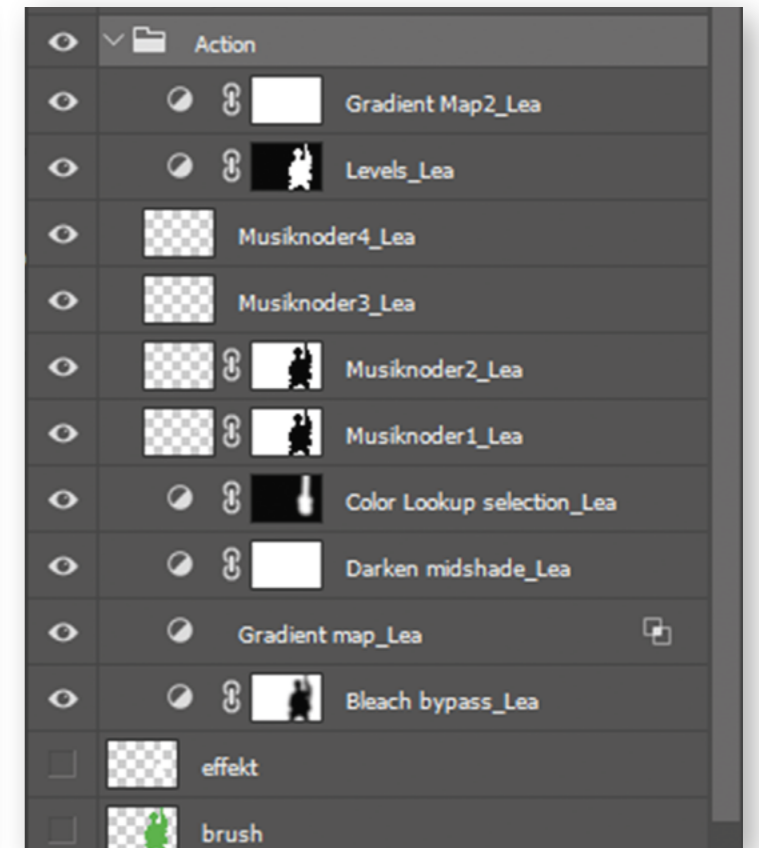
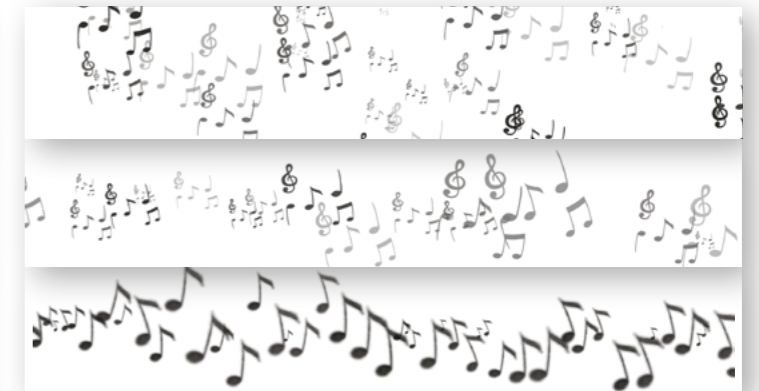


#1	C : 13/ 7%	#2	C : 7/ 3%
M : 40/ 24%	M : 35/ 18%		
Y : 43/ 29%	Y : 34/ 21%		
K : 7/ 1%	K : 1/ 0%		
#3	C : 14/ 7%	#4	C : 18/ 10%
M : 44/ 27%	M : 51/ 36%		
Y : 45/ 32%	Y : 53/ 41%		
K : 9/ 1%	K : 17/ 4%		



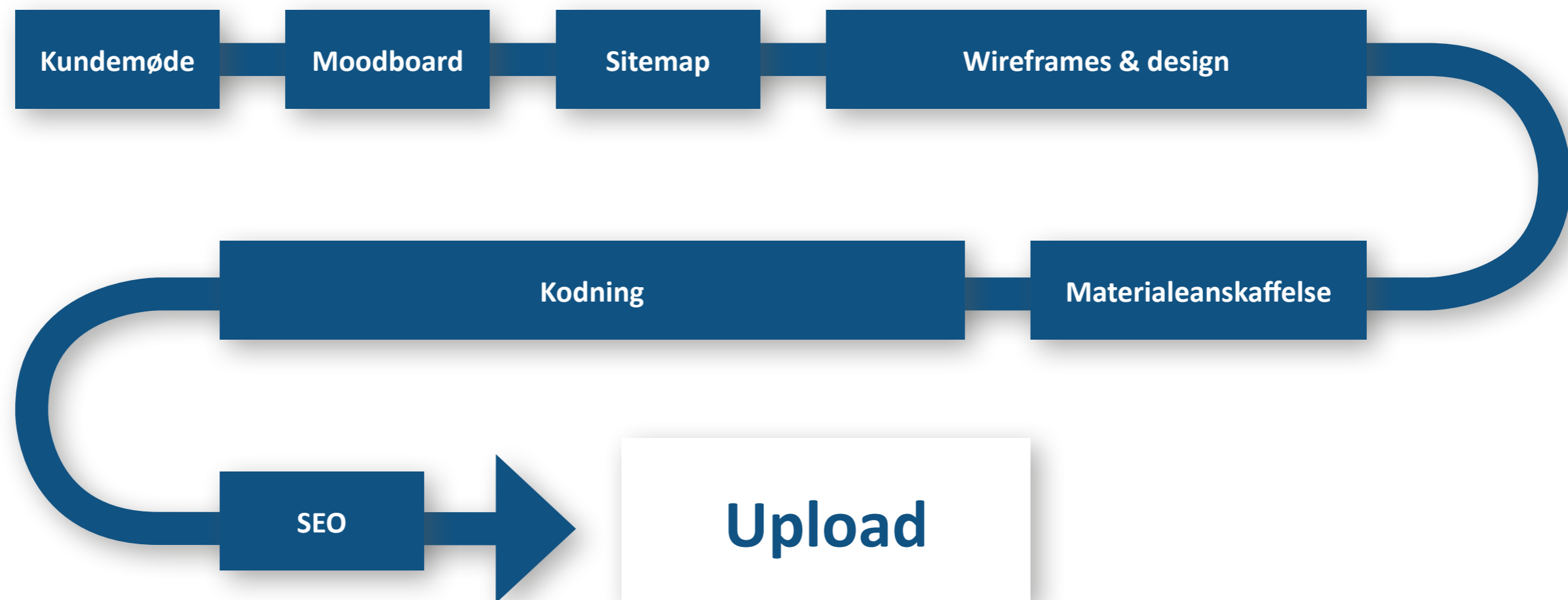
Avanceret action

- Selvlavet brush
- Unik navngivelse
- Paths
- Gradient map
- Layers brush og effect



Grafisk Produktionsforståelse

- Proces



Kvalitetssikring

- Formater
- Mindske dataforbrug
- Loadingtid

```





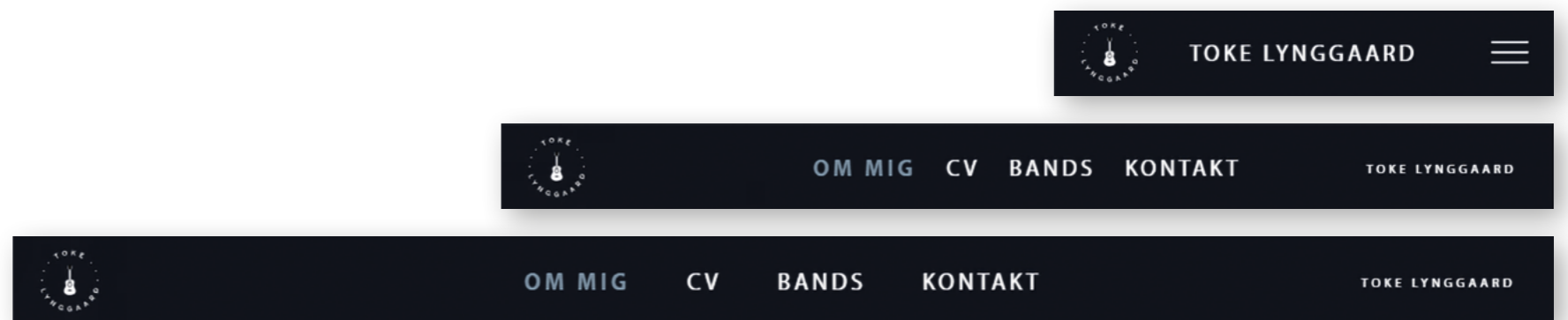
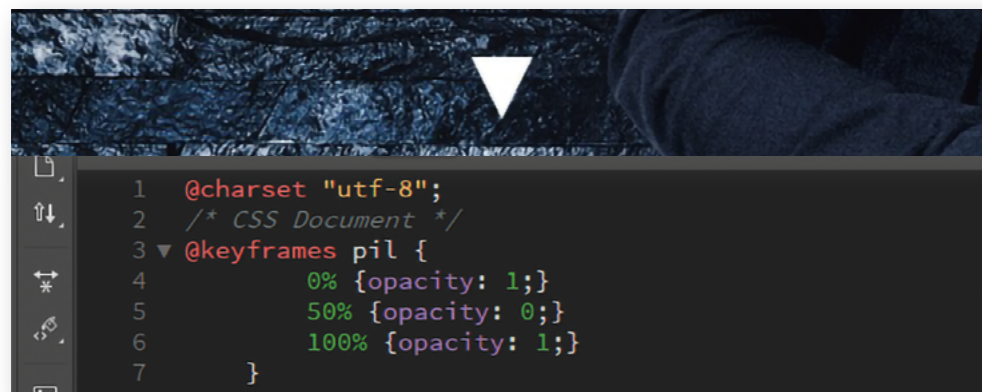
```

```
277
278 ▼ .top-banner-s, .top-banner-m, .top-banner-l {
279     width: 100%;
280     height: auto;
281     z-index: 0;
282     margin-top: 70px;
283 }
284
285
286 ▼ .top-banner-m, .top-banner-l {
287     display: none;
288 }
289
290 ▼ .img-s {
291     display: block;
292 }
293
```

Brugervenlighed

- Burgermenu
- Tablet & desktop menu
- Fixed
- Forside pil

```
}  
▼ .menu-stor {  
  display: none;  
}  
▼ .menu-lille {  
  height: 70px;  
  width: 100%;  
  position: fixed;  
  background-color: #090D17;  
  z-index: 5;  
  top: 0px;  
}  
▼ .menu-lille h1 {  
  color: white;  
  text-align: center;  
  line-height: 5vw;  
  letter-spacing: 3px;  
  font-size: 4vw;  
  font-weight: lighter;  
  max-width: 40vw;  
  margin: 21px auto;  
}  
} }  
▼ <a href=" ../index.html" alt="Forside" title="Forside">  
  <svg version="1.1" id="log...  
  </a>  
  <a href="https://www.facebook.com/toke.lynggaardlarsen"  
  target="_blank" class="toke-right" alt="Min Facebook"  
  title="Min Facebook">TOKE LYNGGAARD</a>  
  <!-- burgermenu fra Paul Sullivan paa codepen  
  https://codepen.io/pws50/pen/KHDEI -->  
  <div class="menu-collapsed">  
    <div class="bar"></div>  
    <nav>  
      <ul>  
        <li><a href=" ../index.html">OM MIG</a></li>  
        <li><a href=" ../undersider/cv.html">CV</a></li>  
        <li><a href=" ../undersider/bands.html">BANDS</a></li>  
        <li><a href=" ../undersider/kontakt.html">KONTAKT</a>  
        </li>  
      </ul>  
    </nav>  
  </div>  
  <nav class="menu-lille">  
    <h1>TOKE LYNGGAARD</h1>  
  </nav>
```



Search Engine Optimization

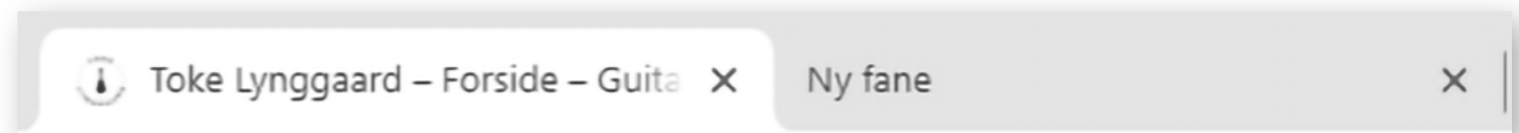
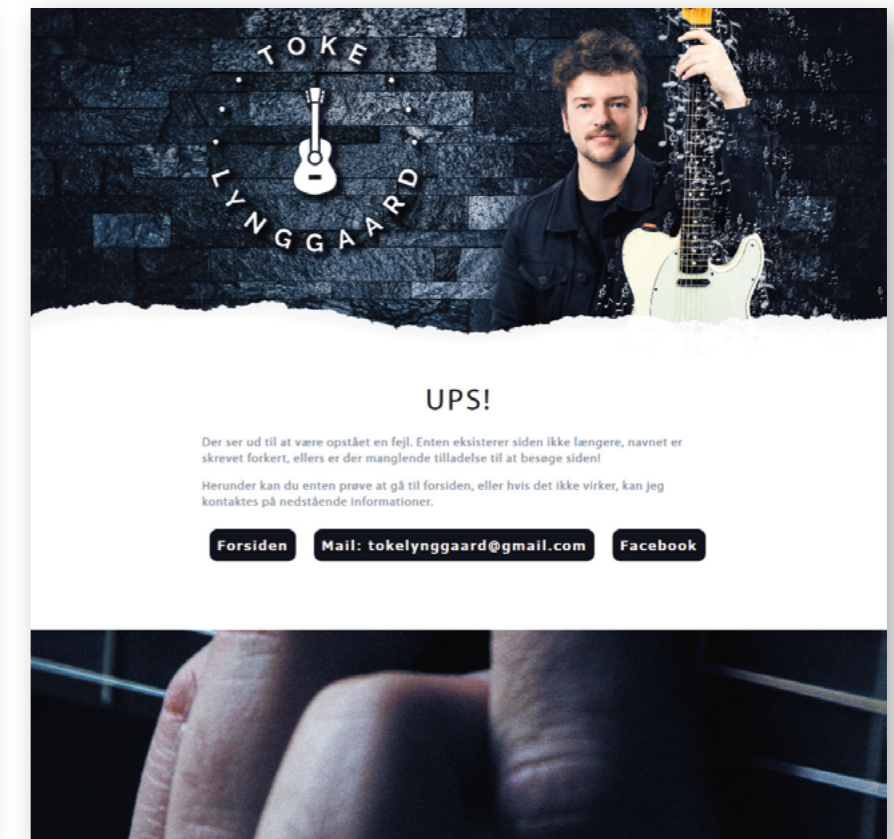
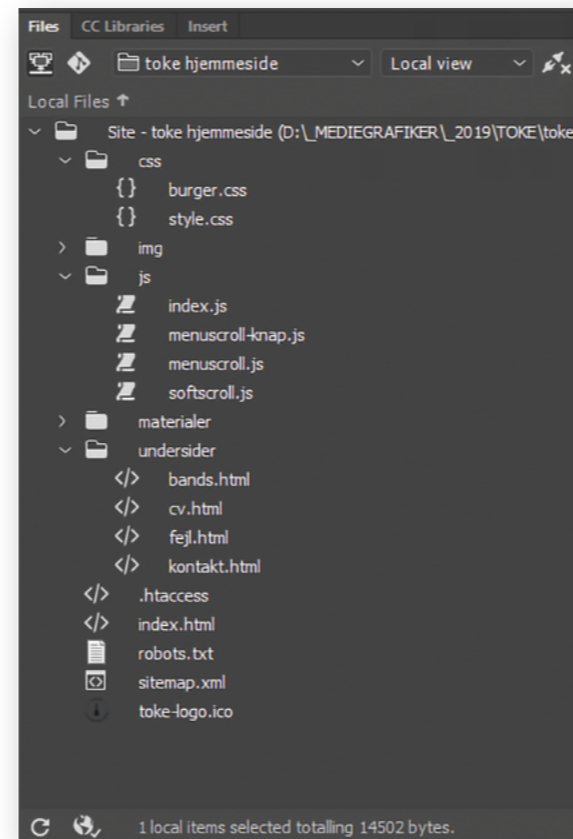
- Mobile First
- Alt & Title tags
- Meta description
- Keywords
- ...

```
208
209 
210
211 
212
```

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-
  scale=1">
6 <title>Toke Lynggaard - Forside - Guitarist på Fyn</title>
7
8
9 |
10 <meta name="description" content="Jeg hedder Toke og er en
    erfaren musiker/guitarist på Fyn. Jeg underviser i guitar og
    spiller jobs rundt omkring i landet, for det meste i bands.">
11
12 <meta name="keywords" content="toke, lynggaard, guitarist,
    musiker, fyn, jazz, blues, underviser, musik, spillejobs">
13
14 <link rel="shortcut icon" href="toke-logo.ico"/>
```

Search Engine Optimization

- XML sitemap
- Fejlside
- Robots.txt
- .htaccess
- Favicon
- Google search Console



```
<link rel="shortcut icon" href="toke-logo.ico"/>
<link rel="stylesheet" href="css/burger.css">
<link href="css/style.css" rel="stylesheet" type="text/css">
</head>
```

A photograph of a bright blue sky filled with various white clouds. The clouds are scattered across the frame, with some appearing as large, soft billows and others as smaller, wispy patches. The overall scene is bright and airy.

Spørsmål?

Tak for jeres
opmærksomhed

Lea Lynggaard Larsen
LeaLayRain@hotmail.com
www.LeaLynggaard.dk

